Allegato n.1 al Contratto di licenza per l’uso dei contenuti originali inediti

Modulo di deposito dei Contenuti Originali Inediti

(Diari, Memorie, Raccolte epistolari, Autobiografie)



|  |
| --- |
| **Valido per la partecipazione al Premio Pieve Saverio Tutino****42^ edizione - 2026**Il proprietario del testo presentato all’A.D.N. dovrà compilare in ogni sua parte e sotto la propria responsabilità il presente *modulo di deposito*, da considerarsi come *allegato* al Contratto di Licenza d’uso per Opere Creative (cui si rimanda)e inviarlo a **Fondazione Archivio Diaristico Nazionale, Piazza Amintore Fanfani,14 52036 Pieve Santo Stefano**. Non saranno ritenuti validi moduli spediti via fax e privi della firma dell’autore/proprietario in originale.  |

**AUTORE DEL TESTO** ***Si prega di scrivere in stampatello***

|  |  |
| --- | --- |
| cognome (indicare quello da nubile) | nome |
| luogo di nascita (specificare anche la provincia)  | data di nascita  |
| titolo di studio  |
| professione attuale  | professione precedente al pensionamento |
| indirizzo Via/Piazza |
| località  |
| provincia  | c.a.p. |
| recapiti telefonici | Indirizzo di posta elettronica e se in possesso di posta elettronica certificata (PEC) |
| CURRICULUM annotare le tappe principali della vita dell’autore (matrimonio, attività lavorativa, spostamenti ecc.) - *se lo spazio non è sufficiente allegare una pagina.*  |

Se il proprietario del testo è persona diversa dall’autore (vedi per esempio il caso di ritrovamento di scritti di un familiare deceduto), compilare anche la parte sottostante:

|  |
| --- |
| Il testo è stato inviato da (cognome/nome) |
| grado di parentela con l’autore |
| indirizzo Via/Piazza | provincia | c.a.p. |
| località  | recapiti telefonici, posta elettronica e eventuale posta elettronica certificata (PEC) |

**SI PREGA DI COMUNICARE EVENTUALI CAMBIAMENTI DI INDIRIZZO**

**Desidero partecipare al Premio Pieve Saverio Tutino 2026…........................................................** 

**Il testo è già pubblicato o stampato in forma tipografica o in internet ................ SI**  **NO** 

**Il testo è stato stampato in tiratura limitata SI**  **dichiarare n. di copie ............................. NO** 

**L'autore dichiara di non aver già concorso al Premio Pieve Saverio Tutino con lo stesso testo o con un estratto da questo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Condizioni particolari per il deposito (riservatezza, lettura consentita solo in alcuni casi, ecc...) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In relazione all’art. 2 “Tipologie di utilizzo consentite all’Archivio e relative definizioni” del Contratto di Licenza (cui il presente *modulo di deposito* è allegato), l’autore ha la possibilità di indicare delle condizioni particolari di deposito e, specificatamente, se:

- **intende rendere pubblici estratti dei Contenuti in forma cartacea e online**

- **intende rendere pubblici estratti dei Contenuti solo in forma cartacea**

- **intende rendere pubblici estratti dei Contenuti solo online**

- **non intende in alcun modo pubblicare i Contenuti depositati**

- **intende rendere pubblici i Contenuti nella loro versione integrale sul sito dell’Archivio
 e sulle piattaforme online ad esso collegate**

 (in caso di accettazione di quest’opzione, i Contenuti verranno pubblicati nella loro versione integrale sul
 sito dell’Archivio e sulle piattaforme online ad esso collegate e gli utenti avranno la possibilità di usufruirne per
 un periodo massimo di 30 giorni dal primo accesso, in un’ottica di valorizzazione e condivisione
 del patrimonio di A.D.N).

In relazione all’art. 2.7 (utilizzo per scopi scientifici) del Contratto di Licenza (cui il presente *modulo di deposito* è allegato), qualora sia fatta richiesta di utilizzo dei Contenuti per scopi scientifici, l’autore ha la possibilità di indicare le condizioni particolari di tale messa a disposizione e, specificatamente, se:

- **consente l’utilizzo e la consultazione a distanza per scopi scientifici**

Tra le modalità di consultazione a distanza l’Archivio prevede:

* l’accesso alla Digital Library (una piattaforma riservata alla ricerca scientifica che dà accesso online all’integralità dei contenuti conservati da ADN. Le modalità per l’accredito dei ricercatori e le autorizzazioni di accesso alla Digital Library saranno regolate da ADN)
* la messa a disposizione di copie cartacee e l’invio di copie digitali

- **concede la messa a disposizione integrale dei Contenuti per scopi scientifici**

- **concede la messa a disposizione parziale dei Contenuti per scopi scientifici**

- **indicare la percentuale consultabile a distanza:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TITOLO DELL’OPERA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sintesi del contenuto:

Data di inizio e di fine del racconto:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Luoghi citati (indicare in modo preciso e non generico)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Indicare personaggi di rilievo o eventi storici narrati: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il testo è stato scritto: per la partecipazione al Premio Pieve Saverio Tutino 

 per partecipare ad altra iniziativa 

 su consiglio di amici e/o famigliari 

altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Periodo in cui è stato scritto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Come è venuto a conoscenza del Premio e dell’Archivio di Pieve? (se possibile citare la fonte esatta)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Con la firma in calce al presente modulo l’autore del testo (o il proprietario, se diverso dall’autore) si assume la paternità dell’opera relativamente al contenuto e alle norme sul diritto d’autore. Autorizza l’ADN alla divulgazione e pubblicizzazione del suo nome, del nome dell’autore (salvo casi particolari), del contenuto della storia e alla pubblicazione o riproduzione di brani a scopo non commerciale e per fini di studio e divulgazione (salvo particolari condizioni di messa a disposizione). Accetta che il testo venga depositato in via definitiva presso l’ADN al termine della selezione del Premio. Dichiara altresì che il testo presentato non è stato pubblicato, né diffuso. **Dichiara di accettare le norme del Regolamento del Premio Pieve Saverio Tutino 2026 (approvato il 31.01.2025).** I dati personali sono trattati in conformità al Regolamento UE 2016/679 in materia di protezione dei dati personali e al D. Lgs. 196/03 e s.m.i. I dati richiesti sono utilizzati, per l’invio delle informazioni relative al Premio Pieve e per l’inoltro di comunicazioni strettamente riguardanti l’ADN e le sue attività istituzionali. I dati sono conservati per tutta la durata del rapporto in essere con l’Archivio e unicamente per le finalità indicate nel presente modulo e nel collegato contratto. In nessun caso i dati raccolti saranno ceduti a enti o soggetti terzi. Ricordiamo che gli articoli 15-22 del Regolamento UE 2016/679 prevedono il diritto di accesso ai dati ceduti, alla rettifica degli stessi, alla richiesta di oblio, di limitazione. Il titolare del trattamento è la Fondazione Archivio Diaristico Nazionale con sede in Piazza Plinio Pellegrini 1, 52036 Pieve Santo Stefano (AR) PI e CF 01375620513. È possibile esercitare i propri diritti e raggiungere il DPO (responsabile della protezione dei dati) scrivendo a: adn@archiviodiari.it

Descrizione del manoscritto originale (si intenda la prima stesura ***scritta a mano*** dall’autore (es: taccuino, fogli sparsi ingialliti, quaderno con copertina nera ecc.). Indicare il luogo in cui si trova il manoscritto originale. Se il testo è stato scritto a macchina fin dalla prima stesura scrivere “dattiloscritto”.

È disposto a donare il manoscritto originale all’Archivio di Pieve? SI  NO 

Il testo è rielaborato rispetto alla prima stesura originale dell’autore? SI  NO 

**Le fotografie risalenti all’epoca dei fatti narrati si possono allegare anche in caso di invio di dattiloscritti o copie**.

In fede \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 firma leggibile